

Nota Descriptiva:

Panamá en el más reciente congreso de LASA.

La Asociación de Estudios Latinoamericanos (*Latin American Studies Association* o LASA, por sus siglas en inglés), con sede en la Universidad de Pittsburgh, es la principal organización académica en el mundo dedicada al estudio de América Latina. Sus congresos, celebrados cada año y medio, reúnen a buena parte de los casi cinco mil miembros de la asociación en paneles, talleres y conferencias sobre la política, la economía, las sociedades, las relaciones internacionales, la cultura, la historia y otros aspectos relevantes de América Latina.

Entre el 5 y 8 de septiembre de 2007, LASA llevó a cabo su vigésimo séptimo congreso (LASA 2007) en la atractiva ciudad canadiense de Montreal. La decisión de celebrar la reunión fuera del territorio estadounidense—donde se ha llevado a cabo la mayor parte de los congresos anteriores—se tomó, con apoyo de los miembros, como respuesta a las restricciones migratorias impuestas por Washington a académicos latinoamericanos, particularmente a aquellos provenientes de Cuba. La diversidad cultural, la riqueza histórica y el carácter dinámico y civilizado de Montreal proveyeron un contexto sumamente apropiado a las deliberaciones de LASA 2007.

En esta ocasión, las sesiones convergieron alrededor del tema de la convocatoria: “Tras el Consenso de Washington: Colaboración académica para una nueva América” (*After the Washington Consensus: Collaborative Scholarship for a New America*). De acuerdo con las estadísticas de LASA, hubo en el evento 4,594 exposiciones, distribuidas en 1,111 paneles. Sólo siete de las 4,594 exposiciones—bastante menos del 1 por ciento—tuvieron a Panamá como enfoque primordial, lo que sustenta el poco interés que nuestro país despierta en los círculos académicos internacionales, fenómeno ya observado por Betty Brannan Jaén, corresponsal de *La Prensa* en Washington, en entregas previas de su columna (ver, por ejemplo, “Poco perfil intelectual”, *La Prensa*, 26 de marzo de 2006).

De las siete disertaciones sobre temas nacionales, dos se refirieron a la obra literaria de autoras panameñas. La Dra. Nicole Caso, de Bard College (Nueva York), presentó un artículo titulado “La geografía cultural de Panamá: de la decapitación de Balboa a la conciencia nacional en *Laberintos de orgullo* de Rosa María Britton.” Su aporte es parte de un libro que será publicado próximamente sobre la novelística de la Dra. Britton. Por su parte, la Dra. Magdalena

Perkowska Alvarez, de Hunter College (Nueva York), participó con el tema “La mujer centroamericana ante la Historia: La reescritura de los mitos fundacionales en las novelas de Tatiana Lobo y Gloria Guardia”, en que aludió a la obra de nuestra distinguida compatriota y escritora, Gloria Guardia, miembro de las Academias de la Lengua de Panamá, España, Colombia y Nicaragua. Aunque no pude asistir a las sesiones de las profesoras Caso y Perkowska Alvarez, leí con interés el ensayo de la primera y aguardo, con expectación, el recibo del artículo de la segunda, que la Dra. Perkowska ha prometido enviar.

El Dr. Aims McGuinness, profesor en la Universidad de Wisconsin (Milwaukee), tuvo el acierto de organizar un panel que reunió a varios expositores sobre la historia de la presencia estadounidense en Panamá. En dicho panel, la Dra. Julie Greene, de la Universidad de Colorado, expuso su trabajo sobre la resistencia a las medidas impuestas por Estados Unidos en la Zona del Canal, entre 1903 y 1915. La exposición de la Dra. Greene estuvo basada en el libro que Penguin Press le acaba de publicar, titulado *For Empire They Toil: The United States and the Building of the Panama Canal, 1904-1914 (Laboran por el imperio: Estados Unidos y la construcción del Canal de Panamá, 1904-1914)*. Su aporte fue sumamente revelador, pues se basó en el análisis de las disposiciones autoritarias aplicadas por el gobierno de la Zona del Canal y sus efectos sobre la población trabajadora, tanto de la nómina de plata (*silver roll*) como de la de oro (*gold roll*).

El Profesor McGuinness, organizador de la sesión, presentó una parte de su libro—publicado en 2008—sobre el período de la fiebre del oro en Panamá, los orígenes de la preponderancia estadounidense en el istmo a mediados del siglo XIX y las respuestas panameñas a dicho fenómeno, provenientes tanto de las clases populares urbanas como de los sectores ilustrados. Las investigaciones del Dr. McGuinness tienen como punto referencial el denominado “Incidente de la tajada de sandía” de 1856. El libro, a cargo de Cornell University Press, se titula: *Path of Empire: Panama and the California Gold Rush (La ruta del imperio: Panamá y la fiebre de oro de California)*.

El Dr. James Sanders, de Utah State University, también se enfocó en el decimonono. Su trabajo analizó el discurso político del republicanismo democrático latinoamericano y la apropiación de dicho discurso por los sectores populares panameños para reclamar el ejercicio de sus derechos ciudadanos. El Dr. Will Jones, de la Universidad de Wisconsin (Madison) habló sobre las campañas sindicales para abolir las medidas discriminatorias contra los trabajadores de la Zona del Canal.

Por su temática interdisciplinaria y las implicaciones sociopolíticas de sus investigaciones, llamó mucho la atención la exposición de la Dra. Francis Colin, recientemente egresada de la Universidad de Carleton (Canadá). La

Dra. Colin, quien durante dieciocho meses llevó a cabo trabajo de campo en el Darién, habló en otro panel acerca de los cambios que pudo observar en las estructuras familiares y sociales de la Comarca Emberá-Wounaan a partir de las transformaciones ecológicas y económicas que han tenido lugar en dicha sección de la República. Con fundamento en sus experiencias, la Dra. Colin deconstruyó algunos mitos y elementos del discurso oficial sobre el Darién y sus comarcas indígenas, relativos a su supuesta pobreza e inseguridad, así como a los beneficios del turismo para las poblaciones aborígenes. Durante el intercambio con el público, se consideró el impacto del programa gubernamental “Red de Oportunidades”, cuyo contenido paternalista y clientelista fue destacado por una de las asistentes al panel, colaboradora de la Coordinadora Nacional de Mujeres Indígenas de Panamá.

Casi al final del congreso, me correspondió servir de comentarista en una de las sesiones sobre Colombia. El panel, titulado “El Estado y la violencia política en Colombia”, trató temas de obvia relevancia para Panamá. El artículo de los doctores Víctor Hinojosa (Baylor University, Texas) y Andreas Feldmann (Universidad Católica de Chile) examinó las modalidades del terrorismo en Colombia, concluyendo que, en la búsqueda de sus fines políticos, los grupos guerrilleros expresan una preferencia perversa por los secuestros y los atentados con bombas, mientras que los grupos paramilitares evidencian una inclinación, igualmente aviesa, por las masacres y las desapariciones forzadas. El ensayo de los profesores Feldmann y Martín González (London School of Economics) destaca un aspecto poco estudiado del conflicto colombiano: la neutralidad de los cinco Estados vecinos (Brasil, Ecuador, Panamá, Perú y Venezuela). Aún cuando existen razones geopolíticas que explican dicha neutralidad (la debilidad de algunos Estados, como Panamá y Ecuador; los intereses hegemónicos de Estados Unidos en la región), los autores, desde una perspectiva liberal, destacan el papel de las normas—especialmente las que se desprenden del principio de no intervención—en la formulación y aplicación política exterior de los países vecinos.

El próximo congreso de LASA tendrá lugar en Río de Janeiro, Brasil, en junio de 2009. Coincidirá con la transición a un nuevo gobierno en Panamá, tras las elecciones de mayo, en el marco de la ejecución de varios megaproyectos (entre ellos, la ampliación del canal), la persistencia de una problemática social de consideración e importantes transformaciones culturales. Como lo indicó el Dr. Michael Conniff, director de la Iniciativa de Estudios Globales de San José State University (California) y autor de varios libros sobre la historia de Panamá, la cita de Río proporciona la oportunidad, a los panameños dedicados con seriedad a las faenas intelectuales, de presentar sus trabajos a la comunidad académica internacional.

A tales efectos, se ha organizado ya una sesión dedicada a considerar los temas nacionales, desde una perspectiva interdisciplinaria. Han confirmado su participación como expositores el Dr. Alex Coles, especialista en el medio ambiente, de Florida State University-Panamá; el profesor Francisco Herrera, antropólogo de la Universidad de Panamá; el Dr. Jim Howe, antropólogo de Massachusetts Institute of Technology; el Dr. Arturo Lindsay, catedrático de Arte en Spelman College (Atlanta); y el Dr. Peter Szok, historiador de Texas Christian University. Como comentarista y moderador fungiremos Betty Brannan Jaén y el suscrito, respectivamente.

Carlos Guevara Mann
Departamento de Ciencias Políticas
University of Nevada, Reno